



RÄDER, DIE UNS
BEWEGEN

Einbeck, 15. Mai 2017

PRESSEINFORMATION

Neue Sonderausstellung im PS.SPEICHER eröffnet | 23 Exponate widmen sich dem Thema "Freiheit erfahren"

EINBECK. Nachdem sie bereits in Berlin zu sehen war, wurde nun die um mehrere Exponate erweiterte Sonderausstellung „Freiheit erfahren“ in der PS.Halle des PS.SPEICHER in Einbeck eröffnet. Mindestens drei Monate lang können die Gäste der Erlebnisausstellung sich anhand von 23 Exponaten auf 900 qm Ausstellungsfläche informieren, was die Freiheit auf Rädern ausgemacht hat und immer noch ausmacht. „Freiheit erfahren“ ist nach der Ausstellung zur Geschichte der Adlerwerke die zweite Sonderausstellung in der Reihe „Schätze aus dem Depot“ in der PS.Halle.

Die Anregung zur Ausstellung kam aus der Landesvertretung des Landes Niedersachsen in Berlin, wo sie im Rahmen des Themenjahres Freiheit im April des Jahres für 10 Tage erstmals zu sehen war. Für die erweiterte Präsentation in Einbeck wurde die Ausstellung um mehrere Exponate ergänzt, die in unterschiedlichen Themeninseln unterschiedliche Deutungen der mobilen Freiheit zeigen - und passende Geschichten dazu erzählen.

Eine imposante Münch TT-S 1200, die BMW R 100 RS und ein Mercedes 450 SEL 6.9 stehen für den Bereich „Freie Bürger fordern freie Fahrt“. In diesem Bereich werden die Ölkrise, die autofreien Sonntage und das Thema Tempolimits behandelt. Die Ausstellung geht auf Reaktionen der damaligen Interessenverbände ein und greift das Gefühl der Menschen auf, die Politik greife mit diesen Maßnahmen in die persönliche Freiheit der Verkehrsteilnehmer ein. Der Energieeinsparung und dem Tempolimit stehen dabei Hubraumriesen wie der Mercedes und das erste deutsche Superbike entgegen, ebenso die kraftvolle BMW, mit der man bereits damals Reisegeschwindigkeiten von über 200 km/h fahren konnte.

Der Themenbereich "Rebellion auf Rädern" zeigt einen Captain America Chopper, eine Kreidler Florett, eine Norton und eine Triumph Thunderbird. Dem Chopper wird im Film Easy Rider ein Denkmal gesetzt und er wird zum Ausdruck des Protestes. Motorradfahren wird symbolisch aufgeladen und Motorräder werden zum Freiheitssymbol. In Amerika der Chopper, in England die Rocker mit den Cafe Racern und in Deutschland reicht es immerhin noch zur Kreidler Florett.

Ein Benz Velo aus dem Jahr 1898 steht für den Bereich „Entdeckung der motorisierten Freiheit“. Ähnlich wie in der Ausstellung im PS.SPEICHER geht es in diesem Teil der Sonderausstellung um die schlagartige Vergrößerung des individuellen Mobilitätsradius durch die Erfindung des Motorwagens.

Der PS.SPEICHER ist ein Projekt der
Kulturstiftung Kornhaus

Bismarckstr. 2
37574 Einbeck
Tel.: 05561 924 755 0
Fax: 05561 741 24

E-Mail: info@kulturstiftung-kornhaus.de
www.kulturstiftung-kornhaus.de

Vorsitzender des Stiftungsrates
Vorstand

Karl-Heinz Rehkopf
Holger Eilers

St.-Nr. 12/220/09134

Bankverbindung: Sparkasse Einbeck
(BLZ 262 514 25) Kto-Nr.: 228 980 264

Ein fabrikneuer Trabant findet sich in der Themeninsel „Symbol der Freiheit“. Hier werden die unterschiedlichen Trabant-Symboliken beleuchtet. Vom Symbol der Rückständigkeit (aus westdeutscher Sicht) zum Symbol der Freiheit im November 1989, als die Trabi-Kolonnen die Grenze überquerten – und wieder zum Symbol der Rückständigkeit (aus ostdeutscher Sicht), da viele den Trabi seinerzeit sofort gegen einen gebrauchten Westwagen austauschen.

Das Citroen Coccinelle Wohnmobil, der Ford 17M mit Dethleffs Camper-Anhänger und eine Zündapp Bella stehen für den Bereich „Reisen auf Rädern“. In diesem Bereich wird an unterschiedlichen Beispielen beschrieben, wie Menschen das Gefühl von Freiheit empfinden, mit ihrem Wohnmobil überall hinfahren zu können. Außerdem gibt es in dieser Themeninsel spannende Erklärungen zum Thema Reisen mit dem Roller in den 50/60er Jahren.

Die Themeninsel „Ich will Spaß ich geb Gas“ bereichert die Sonderausstellung mit Spaßmobilen. Ein AHS Buggy, eine Suzuki RV 125 und die MV Augusta 750 S stehen beispielhaft für „sinnlose“ Fahrzeuge, bei denen die Praktikabilität nicht im Vordergrund steht, sondern der Spaß am Fahren und das Erleben von Freiheit durch Fahren.

Die Ausstellung zeigt zudem noch zwei Fahrräder aus dem 19. Jahrhundert, an denen das Thema "Frauen und Fahrrad" und die Bedeutung des Fahrrades für die Freiheit der Frau erklärt werden.

Eine weitere Themeninsel widmet sich dem Bereich "Nachkriegsmobilität". Hier erzählen ein FMR KR 175, ein HWE Moped und eine Panther 175 ihre Geschichten, wie die wiedergewonne Freiheit der Mobilität durch motorisierte Zweiräder und Kleinwagen Fahrt aufnimmt.

Das Thema "Flucht aus dem Alltag" schließlich setzen eine DKW E300 und eine Zündapp EM aus den 20er Jahren eindrucksvoll in Szene.

Die Ausstellung ist zunächst bis Mitte August zu sehen, bei entsprechender Publikumsresonanz auch länger; sie ist zu den üblichen Öffnungszeiten des PS.SPEICHER zugänglich und kann auch ohne die Dauerausstellung - nur mit dem Ticket für die beiden Sonderausstellungen zum Spartarif - besucht werden. Weitere Infos auch unter www.ps-speicher.de. +++

Hinweis zu dem beigefügten Bildmaterial:

Die beigefügten Fotos zeigen Eindrücke der Eröffnungsveranstaltung. Quelle: Spieker Fotografie. Die Bildrechte liegen bei der Kulturstiftung Kornhaus.

Abdruck von Text und Bild honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

Über den PS.SPEICHER:

Die Erlebnisausstellung PS.SPEICHER Einbeck erlebt seit ihrer Eröffnung im Sommer 2014 überregionale Aufmerksamkeit und ungebrochen starken Publikumszulauf. Grundlage der Ausstellung ist eine Sammlung historischer Fahrzeuge aus dem Besitz des Kaufmanns Karl-Heinz Rehkopf, die er der gemeinnützigen Kulturstiftung Kornhaus schenkte und damit der Allgemeinheit öffentlich zugänglich machte. Die Sammlung gilt als eine der größten ihrer Art weltweit. Insbesondere die hochprofessionelle und moderne Art der Präsentation der Sammlung hat große Beachtung beim Publikum und in den Medien gefunden. Weitere Informationen finden Sie auf www.ps-speicher.de sowie auf www.facebook.com/ps.speicher.

Das Projekt PS.SPEICHER wird u.a. gefördert und unterstützt durch:

Über die GENUSSWERKSTATT und das Hotel FREIgeist Einbeck:

Gut untergebracht – Tagungen und Gruppenreisen - In unmittelbarer Nähe des PS.SPEICHER befindet sich das unkonventionelle Designhotel FREIgeist Einbeck mit 63 Doppelzimmern. Sieben großzügige Tagungs- und Mehrzweckräume ermöglichen mehrtägige Veranstaltungen und bieten die perfekte Atmosphäre sowohl für Firmenveranstaltungen als auch für private Feierlichkeiten. Als besonderer Veranstaltungsraum steht das Wohnzimmer mit Lounge-Ambiente. Es wurde extra für exklusive Treffen und Teamarbeiten konzipiert. Am runden Tisch oder auf dem gemütlichen Ledersofa lassen sich neue Ideen spinnen. Anregungen können Teilnehmer an der sogenannten NERDTanke gewinnen. Das Hotel bestückte sie mit Buchtipps des Göttinger Literaturherbst. Drei fahrbare Inspirationsmodule unter anderem zum Thema Architektur und Design bringen die Teilnehmer mit Zeichenblock, Bauklötzen, Geodreieck und Co auf ganz neue Gedanken. Das Hotel Freigeist Einbeck eröffnete im November 2015. Es ergänzt das einzigartige Ensemble rund um den PS.SPEICHER und bietet ein individuelles Wohnenerlebnis mit eindeutig männlicher Note, reduzierter Architektur und viel Raum für Inspiration. Das Restaurant GENUSSWERKSTATT serviert regionale Feuerküche mit Werkstattflair. Darüber hinaus bietet das Hotel seinen Gästen eine Sauna, einen Fitnessraum, die Fatboy-PARKzone, die Hotelbar mit BARgarage und die Dachterrasse mit Chill-out-Bereich, Sandstrand und Blick über die Dächer Einbecks.

Weitere Informationen finden Sie auf www.freigeist-einbeck.de sowie www.genusswerkstatt-einbeck.de und auf <https://www.facebook.com/freigeist.einbeck/>.

Verantwortlich im Sinne des Niedersächsischen Pressegesetzes:

Alexander Kloss
Leiter Marketing | Vertrieb | Öffentlichkeitsarbeit
Pressesprecher

E-Mail: alexander.kloss@kulturstiftung-kornhaus.de

Tel.: 05561 / 92320-296

Mobil: 0162 / 7200560

Fax: 05561 / 92320-291



Bismarckstr. 2, 37574 Einbeck
www.kulturstiftung-kornhaus.de

Das Projekt PS.SPEICHER wird u.a. gefördert und unterstützt durch: